

Fonti di poesia.

...E' vero che fuori, sul viale molegato, passano con rombo assordante, sollevando nugoli di polvere, autocarri, automobili, motociclette; è vero che forse anche lì, fra il « piccolo mondo », è giunto il fragore di qualche cannone, che tiene a dovere i velivoli troppo zelanti; ma il « piccolo mondo » ha poi capito queste aeree minacce?... certo che le piante del giardino (come sono cresciute, quelle piante, dagli anni che l'Asilo accoglieva una parte della mia famiglia...) con i rami, ricchi di foglie larghe lucenti, arrestano la polvere, che i veicoli sollevano, la fermano al limite del parco, così che la piccola popolazione dell'Asilo, i figli dei profughi ed i figli dei nostri richiamati, respirano nelle ore del giorno un'aria meno inquinata e una grande serenità... E vero che anche fra loro passa « talvolta » una parola, un ricordo, una visione che riporta alla guerra: il paesello o la città nata, la Chiesa, la propria casa abbandonata... (non ne sanno forse il perché...) ma sono ombre e ricordi fugaci... Essi, i bambini, non sentono l'ansia dell'anima tesa in uno sforzo doloroso verso il punto dove si combatte, dove palmo a palmo si contende il terreno che per alcuni di loro fu culla, ma per tutti noi è parte vitale della grande Madre nostra, l'Italia...

Lassu si combatte, ed anche qui, forse i giochi bellissimi sono ora i giochi di moda, fra i bambini... I magi di si isolano dal grosso della compagnia, fissano un tratto del terreno: il campo di battaglia; si lotta... e le lotte non sempre sono facili: ma finiscono con l'equilibrio della maestria o della drittrice. La drittrice?... viene incontro anche lei, ad accoglierli sorridendo... La ricordo, ed è uno dei cari ricordi della mia infanzia, ormai troppo lontana...

— Quanti anni sono passati; è vero?...
— Molti...

Ella venne fra noi all'apertura dell'Asilo quando (oh! non ci sono parole che possano sufficientemente caratterizzare un atto munifico, come quello con cui il comm. Marco Volpe donava alla città di Udine il suo Asilo Infantile), ella venne dunque fra noi ad aprire l'Asilo... e sono 22 anni... e pare impossibile che, meno di tanti, si direbbe che fu lei... Ah, sì! mi guardo intorno, guardo al di là del cancello: è così cambiata la faccenda del luogo... cambia tutto, per chi di tanto in tanto, solo per brevi giorni, una capatina alla città sua, alla città che non può mai dimenticare. E non fuori soltanto della città; ma lì, dentro, in quel terreno, allora incolto o appena appena lavorato, dove s'andavano appena delineando le aiuole, sulla terra bianchiccia, ingombra di sassi, ingombra di detriti, arida quasi, fiorisce oggi un giardino.

E vi erano alberelli tiscuzzi, sfondati, povere pianticelle, incerte ancora fra la vita e la morte, protette da reticolati metallici, contro le averse mani di bimbi, non ancora abituati alla disciplina; oggi sono alberi fronzuti, prodigano ombra profumata, sono gli amici, i protettori dei fanciulli, che ruzzano così volentieri al loro piedi.

Io ricordo, sì, ed anche la signora drittrice lo ricorda; c'è incontriamo anzi nel pensiero: sono come la generazione d'allora, questi alberi... erano coetanei con la generazione dei bimbi... I maschietti di quegli anni lontani ora non capì famiglia, operai con tanto di baffi; e le minuscole dominie, che recitavano con tanto garbo le poesie d'occasione e ballavano con tanta grazia le tarantelle, sono le stesse che ora vengono ad accompagnare all'Asilo le loro creature... e ne conducono tre, quattro per ciascuna...

— Pare un sogno... — aggiunge la Drittrice — eppure: al rammentano ancora, ma invano ci cerca nei loro occhi, che sanno già le fatiche

altri sono tutti attenti; ogni tanto rompono in una risata... Quanto sono cari... ma non so allontanare mentre li contemplo altre visioni: famiglie disgregate nell'abbandono precipitoso del paese natio, casette dove risuonava alligemente l'opera diurna, con la voce uota e il grido dei bambini, rimasto ora deserto sotto la pioggia continua del fuoco: perché gli austriaci, fra le loro occupazioni distruggetrici mostrano di prediligere la rovina dei paesi che ingiustamente tenevano in servitù e che il valore del nostro esercito ha liberato. E qui pure, dove si cercò di riparare a tanto disastro e dar pane a tanta gente, che non è più nulla, penso ad altre sale, ad altri stanzoni dove s'ammacchiavano famiglie e famiglie, dove le donne piangono e soffrono, e i bimbi, a quei lamenti e a quel pianto alternano i loro giochi e le risate, i loro piccoli bisticci e le loro lacrime. Quanti dolori ha scatenato questa immane guerra Europea! Ma fra quelli che più risentono di questi orrori, fra quelli che forse un giorno più si soffocano, sono i bambini... Ora essi giocano serenamente fra il verde all'ombra delle piante... quanti non hanno più casa... non hanno più un fratello, forse non hanno più padre!

Vedo una bambina con certi bei riccioli neri, lida, pulita nel suo abito di fiori azzurri...
— Di dove sei, piccina?
— Di Gorizia.
— Dov'è la mamma?
— A casa.
Quale sarà la casa, dove la sua mamma è rifugiata? Forse non più le modeste ma allegre stanzette dell'appartamento che occupava a Gorizia la sua famiglia; forse uno di quei rifugi che la carità fraterna ha preparato per tutti i profughi... Le vestine ancora lide, quasi eleganti, i suoi capelli ravviati, il suo visetto candido fanno pensare a una mamma tutta casa, tutta famiglia; una delle tante mamme, il cui ricordo e consolazione ineffabile per l'intera esistenza...

— E il babbo, dov'è?
— Non sappiamo.
Ecco qui un fratellino, un altro, e forse con la mamma ce n'è uno ancora più piccolo... e il padre non c'è... la mamma piange in un lungo « canzoncino », ripensando a tutto quello che ha perduto... ma non è sola. Oh! il piccolo case bianco, tra le più belle campagne d'Italia! piccole case bianche, occhieggianti fra gli alberi, come vedette, case soleggiate e ridotti, alle cui finestre pendevano ciocche di garofani rossi... come siete ora?... Forse accorrete, abbattute dalla tempesta di fuoco, avete portato con voi nella rovina i cari sogni di giovinezza di opere virili, di tranquille vecchiezze...

Un turbine di fuoco vi avvolge ora e non più canzoni d'amore o garrule gisate di bambini... Quanti di questi che sono qui, che cantano spensierati e si rincorrono fra i viali, non rivedranno mai più l'angolo ombroso dove facevano i giochi sotto il vigile occhio materno!

Carmen continua a cullare sull'erba la bambolina rossa, fra le pezuole bianche... c'è la incoincidentalmente formato una bandiera tricolore... Mi perdo in fantasticherie, mi segue il brusio confuso che viene da leggit, ai piedi di quel poggetto... Altri bambini giocano più lontano, sotto gli alberi... Come sono belli, come sono gentili... Quanto è commovente la loro gioia inconsapevole!

La signora Drittrice mi avverte che è l'ora d'uscire. Difatti, al cancello ci sono già i parenti che aspettano. Un'ultima informazione:
— E mangiano qui?
— A mezzogiorno hanno la minestrina e pane; e alle quattro, dopo un sonnellino, un altro pezzo di pane.

E' possibile trovare una parola di elegio e di ammirazione verso Colui che ha dedicato gli ultimi anni della sua vita e il frutto del suo onesto e lungo lavoro a rallegrare l'infanzia di Colui che doppiamente benemerito

giorno in cui, appreso dai giornali l'esito negativo dell'inchiesta ordinata a Christchurch per scoprire gli assassini di Lady Sandal e il relativo non luogo a procedere per mancanza di prove, si era finalmente creduto in diritto di ricominciare sotto altro nome una nuova vita.

Entrato infatti in qualità di commesso presso un ricco libraio chiamato Garner, il futuro Aaron Norman aveva avuto la fortuna di incontrare, con la benevolenza del suo padrone, l'affetto, la simpatia della figlia di lui, signorina Liliana Garner, non che socio interessato della casa Garner e compagni.

Morto il suocero, Aaron Norman aveva acquistato il negozio N. 55 in Gynne Street e incominciata una serie di operazioni bancarie clandestine e felici « grazie alle quali » (e qui seguiva la data, della sua morte) sono in grado di costituire alla mia figliuola Silvia una « dote vistosa », che essa vorrà accettare unitamente alle scuse più sincere per le

noie e i dispiaceri che le racheranno senza dubbio le azioni poco corrette di, ma non malgrado da me commesse in gioventù, ispirati dalla crudele necessità e dall'infanzia di una donna... Così, o poco diversamente, parlava la voce d'oltre tomba con quell'accento veritiero che conquistava, come la verità stessa, Cui Aaron Norman aveva scritto, poche ore prima di cadere vittima dei suoi nemici, forse sperando di poter accludere quella specie di postilla al simulacro di testamento che aveva invece dato appiglio alla signorina Krill per disputare a Silvia Norman l'eredità di suo padre. Ma purtroppo, per un capriccio del destino, quel figlio non era giunto a tempo al suo testamento; ed ora Billy Hurd si domandava inquieto a quale uso avrebbe potuto impiegare, onde basarvi per restituire all'orfanella, incoincidentalmente che non poteva né per legge, né per coscienza toccare alla vedova assassina e spugura.

Ne si fermarono qui le inquietudini del bravo agente. Anna Taylor Krill, assassina di Lady Rachele, non era forse la stessa che a venti anni di

distacchi si era vendicata di un marito ubriaccone, mandando al mondo di là Aaron Norman?... All'idea non nuova di quella possibile soluzione del complicato problema, già risolto da lui in tanti altri modi diversi, il povero Billy corrò alla fronte.

Oh! ma insomma, se la sarebbe cavata da quell'impiccio?... Certo che il premio valeva la pena del cimento, ma che poi dovesse perderci la testa, no, per di più, come non perdere la testa? Se quel benedetto assassino si presentava sotto dieci forme svariate, ce ne aveva colpita una. Non Hurd? Eppure era inutile negarlo, chiunque nei suoi panni si sarebbe trovato nell'opportunità di appettare Gryn Hax, Yessop o Krill, successivamente, ammettendo tuttavia che tanto l'uno come l'altro e l'altra potevano essere e non essere gli autori del delitto.

Però, tanto nella prima che nella seconda e nella terza ipotesi restava il fatto che Krill, il modo con cui essa era passata da Christchurch a Stowley e da Stowley a Londra, che non era poco.

Carmi ed armi

« La terra dei fiori, dei suoni e dei carmi — E ritorno qual era la terra dell'armi! » E' vero! Questa gentilezza vorrebbe a dar ragione all'articolista degli « Avvenimenti », il quale non vorrebbe in questa sublime « ora » che volge per i destini d'Italia, versare poesie, ma che in quella vecchia « Imperversa il pianto e la prosa di Cadorna! »

E mentre noi c'inchiniamo reverenti davanti alla rude semplicità di questa ed alla fiera espressione del primo, non possiamo far a meno di osservare al pugnace estensore dell'articolo, come le parole con cui incomincia il mio dire, appartengono ad una poesia, ad uno di quei tanti inni che sbocciarono, massa robusta, non meno delle spade dei prodi, durante i fortunosi tempi del nostro riscatto: Ed è a quell'innno — propriamente, a cui il Sommo Eroe dei due mondi non disdegnò di affidare il suo nome, precinto di gloria.

Se noi accettassimo la fredda teoria che non vuole il carme s'accompagni alle armi, saremmo indotti a dare l'estraneo a tutta quella generosa produzione letteraria, piena di ardente patriottismo, alla quale fanno capo i cari nomi di Alardi e di Prati, di Nervo e di Fusiato di Mercantini, di Porro e di tanti altri, che scossero gli animi, li fecero frangere, li spinsero a stringere il fucile o la spada. E ragionando così, noi dovremmo mettere bellamente alla porta tutta quella generosa produzione che presso ai Greci trovò Tirteo e Simondo, presso i Romani Ennio e Virgilio, presso i moderni l'autore di quell'Inno fatidico in cui si augura all'Italia di ergere fulgida al sole la galea di Scipio.

Ma per quanto sia lunga la storia delle genti, fu impedito alla divina arte dei vati di far risuonare le dolci e forti melodie, che eccitassero i combattenti alla pugna, che ne glorificassero le imprese, circondando le armi dei prodi quasi d'un serto di fiori. Milie rapodi cantarono i fasti militari dell'antica Grecia, vati sconosciuti al fuoco dei bivacchi, di roccia in roccia di capanna in capanna, lungo le rive del Gange e dell'Indo, celebrarono le epiche imprese e formarono le sublimi pagine del Ramajana e del Mahabharata. Così avvenne fra gli antichi Persiani, fra i Germani, fra i Caledoni popoli fieri e bellicosi, che pur non trascurarono la poesia, ritenendola non già allettatrice di mollezze, ma ispiratrice di forti e magnanimi fatti. E così, nel fuoco Mediceo, trovieri e menestrelli non cantarono soltanto i languidi e guardi e le fluenti chiome e le morbide mani delle belle castellane, ma cantarono eziandio il valore e la gloria dei catafratti guerrieri, che segnarono sanguigne orme sulla via di Gerusalemme, nonché in tanta aspre malagurate lotte civili.

Il pianto è sta bene; per gli altri però, per i barbari nemici della civiltà latina, per i prepotenti contro le donne ed i bambini, per i vigliacci dottrinari dell'Oler e della Sprea; non per noi e per quel popolo, che difendono la libertà della propria patria e che sanno mescolare, con baggio criterio, il valore alla gentilezza; la poesia alle armi. Ed allora perché i canti guerreschi? E perché le belliche trombe, che diffondono nell'aria quei suoni che s'accompagnano ai versi degli inni di guerra?

E l'estensore dell'articolo degli « Avvenimenti » cita il nostro D'Annunzio, il quale, oggi ha deposto la penna per prendere la spada. E sta bene! E noi pure plaudiamo al geniale cantore d'Isotta e della Parisina; ma non possiamo dimenticare che al tempo dell'impresa libica, egli scrisse le note canzoni, le quali a quella ispirandosi e seguendo quasi passo passo le vicende, ne riuscirono un'epica ed ammirevole espressione. E dove porremo noi le sublimi concezioni poetiche del Carducci e del Cavallotti, del Marradi e del Bertacchi, per tacere di altri moderni, che trasero la loro poesia civile dalle imprese guerresche e patriottiche? Oh, lasciamo che il bello, ed il gentile si associno al forte ed al valoroso!

— Basta — conclude infine la guardia, attingendo nelle spalle e intascando il foglio: — Ci ripenseremo... — Ed ad alta voce sogghigna: — Ed ora, signorina, se permette, avrei da dire alcune parole alla signora Turi.

L'audizione di quel nuovo testamento riguardava a Bill Hurd un aumento di perplessità e di incertezza. Interrogata abilmente la vecchia confessa di sapere, per averlo udito dire, che il ladro del serpente di opale era stato il piccolo Tray, nipote di una sua coetanea, compagna di orgie e di bagordi. Tray non si passava per caso in Gynne Street durante i brava colloqui che vi avevano avuto Paolo Peocet e Gryn Hax. Il giorno dell'accidente automobilistico che aveva costato a Paolo un mese e più di odale, il modello aveva arrestato i due giovani ad ammirare l'auto che conteneva il prezioso gioiello e ne aveva approfittato per padriarsi il fortunato possessore di quel tesoro e quindi derubarlo mentre la folla gli si accalcava d'intorno tentando di liberarlo dalle ruote della pesante carrozza

CRONACA PROVINCIALE

Per i contratti colonici.

Roma 12 — Il Luogotenente generale di S. M. il Re ha firmato il seguente decreto sui contratti colonici, nell'intento di regolare i rapporti d'interesse tra proprietari ed esercenti industrie agricole e lavoratori che si trovano sotto le armi.

I contratti agrari verbali o scritti di colonia parziaria, di salariato fissa comunque denominato e di piccolo affitto, con scadenza dal 12 agosto al 31 Dicembre 1915, sono prorogati di un anno, anche se sia già intervenuta disdetta, quando il colono, salariato o affittuario che si trovi sotto le armi ne faccia richiesta.

La proroga è fatta, alle stesse condizioni del contratto prorogato, con obbligo dei proprietari di conservare alle famiglie dei coltivatori che si trovano sotto le armi, le abitazioni, le corrispondenze e le partecipazioni secondo le consuetudini locali. Ove sia intervenuto con altra persona un nuovo contratto avente data anteriore al presente decreto, il nuovo colono, salariato o affittuario ha diritto alla scelta fra la rescissione del contratto od il rinvio per un anno dalla esecuzione del contratto stesso.

Agli effetti del decreto è considerato piccolo affittuario chi coltiva la terra presa in affitto prevalentemente col lavoro proprio o di persona della sua famiglia; o paghi per canone di affitto non più di L. 2000 all'anno per uno o per più fondi complessivamente.

Nel caso di colonia, ove il lavoro delle persone di famiglia non sia sufficiente alla regolare coltivazione del fondo, il proprietario od esercente dell'azienda agricola può chiamare sul fondo altro lavoratore addebitando metà della relativa spesa al conto del colono.

Il colono o piccolo affittuario sotto le armi ha diritto alla chiusura dei conti colonici sia prorogata alla fine dell'anno solare 1916 o agrario 1915-1916, secondo le consuetudini locali. In tale caso restano sospesi per altrettanto tempo gli effetti contrattuali e consuetudinari, dipendenti dalla chiusura dei conti colonici; egli ha anche diritto, quando non sia in grado di provvedere convenientemente alla coltivazione del fondo, di chiedere la rescissione del contratto a decorrere dalla fine dell'annata agricola in corso, purché ne faccia richiesta almeno un mese prima.

La facoltà di proroga e di rescissione previste dal decreto si applicano ai contratti di affitto « colonia » delle associazioni di lavoratori che coltivino personalmente la terra quando almeno un quarto di essi si trovano sotto le armi. Tutte le controversie relative all'esecuzione del decreto sono decise da commissioni arbitrali, una per comune, composte dal giudice conciliatore che la presiede e da due commissari esperti di cose agricole scelti dal pretore del mandamento uno tra proprietari ed esercenti aziende agricole ed uno tra coloni, piccoli affittuari o lavoratori.

La facoltà di proroga e disdetta sono esercitate mediante comunicazione per lettera raccomandata o mediante dichiarazione resa alla cancelleria della pretura da notificarsi all'interessato.

Gli atti dipendenti dalla esecuzione di questo decreto (compresi quelli del giudizio magistrato) sono esenti dalle tasse di bollo e registro.

CODROIPO

Il granaio municipale. — 12. B. Al mercato di martedì, questi agenti municipali hanno venduto quintali 41 e mezzo di granoturco a prezzo di costo, a 170 famiglie povere del Comune, intorstando lire 1150.

Fantuccio disgraziato.

Peocet Alfred, d'anni 9, d'Intutto in seguito a caduta accidentale da un carro, riportò la frattura delle ossa dell'avambraccio destro. Venne prontamente curato.

— Basta — conclude infine la guardia, attingendo nelle spalle e intascando il foglio: — Ci ripenseremo... — Ed ad alta voce sogghigna: — Ed ora, signorina, se permette, avrei da dire alcune parole alla signora Turi.

Appendice della « PATRIA DEL FRIULI »

Il Serpente d'Opale

Romanzo di FERDUS HUME

Proprietà letteraria A. L. I. Foa — Riproduzione vietata

Il motivo che circa ventitré anni prima lo aveva costretto ad abbandonare di soppiatto il « Bue Rosso », la signora Krill e la di lei figliuola, andava ricercato nell'inconsueto terrore di poter essere accusato di un delitto compiuto nello stesso « Bue Rosso », a danno di Lady Rachele Sandal, da una persona che egli non nominava, ma il cui nome si indovinava facilmente fra le linee, ossia sua moglie, la quale, non contenta di aver ucciso, strangolandola miseramente, l'ospite illustre, l'aveva poi derubata di una ricca spilla di brillanti, minacciando lui, Lemuel, di denunziarlo alla giustizia come autore del misterioso delitto.

Spaventato dalla paura di non poter provare la sua innocenza, egli, che

in quel momento trovavasi in preda alla ebbrezza, aveva cercato difendersi, di ottenere almeno la promessa di un ritardo nell'accusa che gli permettesse di sottrarsi, tuggendo al sicuro, terribile, immeritato castigo. Ma siccome tanto la moglie che la figlia si mostravano inflessibilmente decise a scaricarlo sulle sue spalle il mistero del misfatto compiuto in comune, così egli, dopo avere atterrato con un colpo la donna ed aver chiuso la bocca della bambina con la medesima spilla, causa di tutto il male, si era slanciato fuori nella notte, correndo all'impazzata e riuscendo a rifugiarsi, non visto, nel diretto mattutino per Londra.

Colà, a furia di astuzia, aveva potuto mantenersi nell'ombra fino al

Qualunque lavoro tipografico

così di lusso, con di genere commerciale e andante, si eseguisce nella tipografia elibrica Domenico Del Bianco, via della Posta 42, fornise di macchinario e caratteri moderni

Biglietti di visita, fogli e buste intestate, circolari e manifesti, memorandum e fatture commerciali anche illustrate con vignette speciali su disegno del committente, registri per cas commerciali e per Banche ed Istituti in genere, avvisi murali, giornali e numeri unici, pubblicazione per nozze, opuscoli e volumi in genere, anche con illustrazioni accuratissime.

La tipografia Del Bianco, fondata nel 1882, è conosciuta in tutta Italia per edizioni sue proprie.

Si garantisce la massima cura nella esecuzione e la puntualità nella consegna dei lavori.

INSERZIONI A PAGAMENTO

Dirigere assolutamente all'Ufficio Centrale d'anni 4. - Milano 49.
 UDINE, Via della Posta 7 - ALESSANDRIA, Corso Roma 51 -
 BERGAMO, Viale S. Maria 20 - BIELLA, Via Ospitale 11 - BRESCIA, Via Po 11 - CANTÙ, Via
 Guarneri FIRENZE, Piazza S. M. Novella 10 - GENOVA, Piazzetta S. Marco LIVORNO, Via S. E. 61 -
 Via Scarpa 24 - Milano, Via S. Paolo 11 - PADOVA, Corrida Popolo 2 - PISA, Via Francesco 43 - ROMA, Via di Piazza 61
 VERONA, Via Valerio, Canale 6 - Parigi 14 Rue Pardonnet - LONDRA, BERLINO.

Prezzo delle inserzioni
 (Prezzo per ogni linea o spazio di linea misurato
 sopra 7.14 pagina (divisa in dieci colonne L. 1050
 la pagina L. 150.
 Nel corso del mese 1.30 la linea ordinata)



SOLO L. 1

ISCHIROGENO

RIGENERATORE DELLE FORZE

DI FAMA MONDIALE * DI USO UNIVERSALE

IL SOLO INSCRITTO NELLA PRIMA EDIZIONE DELLA FARMACOPEA UFFICIALE DEL REGNO D'ITALIA
 IL PRIMO RICOSTITUENTE DEL SANGUE, DELLE OSSA E DEL SISTEMA NERVOSO
 NELLA SPOSSATEZZA, COMunque PRODOTTA, RIDONA LE FORZE

GUARISCE - Neurastenia - Cloromania - Diabete - Debolezza
 di spina dorsale - Alcune forme di paralisi - Im-
 potenza - Rachitide - Emicrania - Malattie di stomaco - Scrofola - Debolezza
 di vista - Esercizio rimedio negli esaurimenti, nei postumi di febbri della
 malaria e in tutte le convalescenze di malattie acute e infettive.

Una bottiglia costa L. 3. - Per posta L. 3.50 - 4 bottiglie per posta L. 12. - Una bottiglia esente, per
 posta L. 13. - pagamento anticipato, diretto all'Inventore Cav. ONORATO BATTISTA
 FARMACIA REGIALE DEL CERVO - NAPOLI - Corso Umberto I, N. 119, palazzo proprio.
 Indirizzo telegrafico: ISCHIROGENO - NAPOLI. - Importatore Opereale dell'ISCHIROGENO - ANTONI
 ELICENTRIPAL-IPOTINA al spedice gratis entro carta da visita, colle scritte - Opereale possiede.

HA OTTENUTO LA PIÙ
 ALTA ONORIFICENZA
GRAND PRIX
 - ALL' ESPOSIZIONE
 INTERNAZIONALE DI
 TORINO 1911

Chianti

**Garantito genuino all'analisi
della Ditta G. C. Desideri & C.**

VINCI (Toscana).

Il migliore ed il preferito anche per
Forniture militari
 Si accettano commissioni di qualsiasi importanza.

IL FOSFO - STRICNO - PEPTONE ELISCO DEL LUPO

ritorna su tutti i preparati congeneri, è il **FOSFO RICOSTI-
TUENTE** per autotomasi.

NESSUNA MEDAGLIA, NESSUN DIPLOMA ma DA TRION-
FANTE PERCORSE TUTTE LE OLIMPIQUE da quella del Bianco
Solamanni Mangassini, Lombroso, Morrelli, Zucarelli a quella del Ba-
celli, Cardarelli, Moragiano, De Renzi, Cervello, ecc. ecc. riscuotendo
il plauso di tutti, e nella pratica dei medici lenendo tanti dolori
rendendo Salute, forza, vigore ad ammalati di
neurastenia, esaurimento, impotenza, Paralisi, ecc.
Conviene per qualsiasi marcia.
Provati in tutte le Farmacie

ELISIR NOCI DI KOLA MALDIFASSI

Ottenuto impiegando le migliori Noci di
Kola. E' ricco di theobromina, caffeina. Ha
azione tonica sul cuore e sul sistema ner-
voso.

Agendo come mionetico (eccitante mu-
scolare) rende meno sensibili alla fatica;
può essere utilizzato come alimento di ri-
sparcio nel nevroptico.

Indicato per combattere tutti gli stati
di astenia così di indole nervosa, come
secondaria a malattie esaurienti.

Dose da 2-3 bicchieri di rosolio alla giornata
Piacone L. 3.50. Per edizioni nel Regno c. 30 in più
Antica farmacia FARMACIA MALDIFASSI
di A. Manzoni & C.
Milano - Cordoglio - Palazzo della Borsa.

MALATTIE D'OCCHI

Guarigione immediata ed immancabile
dei bruciori, riscaldi, pizzicori, congiunti-
viti, blefariti, appannamenti o nebbia, vi-
sta debole, lacrimazioni, ecc. coll'uso del
rimedio maldivassiano

Collirio Pucci

del Chimico farmacista Ferdinando Pucci
30 anni di successo continuato
L. 1.25 per 1 flacone, L. 2.25 per 2 flaconi
franco nel Regno

Concessionari esclusivi per la vendita in Italia
A. MANZONI & C. Milano, Via S. Paolo, 11 e Far-
maio Maldivassi (Palazzo della Borsa) nonché a
Roma presso A. Manzoni & C. Via di Pietra,
51 ed in tutte le principali Farmacie

Preparati di Pepsina

del Cav. Dott. CARLO TOSI
premiati
alle Esposizioni di Milano 1881 ed a quella di Soaneh 1888
con MEDAGLIA D'ORO

Le Pillole Digerenti alla Pepsina vegeto-minerale del cav. dott. Carlo Tosi, nelle
quali alla pepsina è associata alla Diastasi ed il cui uso dal sig. prof. Edo. Bonarri
medico primario dell'Ospedale Maggiore di Milano, fu dichiarato di sicuro giovamento
anche in caso di lunga ed ostinata malattia di stomaco costituiscono il solo farmaco
digestivo completo.

Lire 2 la Boccetta di 21 pillole.

Il Cav. Dott. Carlo Tosi, Senatore Eminentissimo Porro
direttore della R. Clinica Ostetrica di Milano, ha dichiarato essere rimedio altrettanto
efficace quanto intensivo, anche nei casi la tensione del seno non può essere dimi-
nuita dagli altri ordinari rimedi, possono essere adoperate a scopo completamente
e lattifugo e semplicemente moderatore della secrezione lattea; non contengono iodio
e di potassi, e dispensano dal ricorrere a qualsiasi purgante.

Lire 1.50 la Boccetta di 15 pillole.

Concessionaria esclusiva per la vendita la Ditta
A. MANZONI & C., Chimici-farmacisti
 Milano - Roma - Genova

Depositarie inoltre della Pepsina estrattiva purissima del cav. dott. CARLO TOSI

Deposito e vendita in tutti le principali Farmacie del Regno

Tutte le boccette di Pillole digerenti alla Pepsina, et-
 animale e di Pillole Lattifughe cav. Carlo Tosi debbono por-
 tare sulla fascetta interna e sulla laterale istruzione il
 nome dell'inventore cav. dott. TOSI e della Concessionaria esclusiva per la vendita
DITTA A. MANZONI & C.

ciò per distinguerle da altri preparati non muniti dei certificati esclusivamente ri-
 asciati da celebrità mediche alla Pillole del cav. dott. Carlo Tosi.

Le contraffazioni e le imitazioni saranno punite a sensi di legge

IGIENE della BOCCA

Stomatite Albuginea Fungo-Saltellina Maldifassi -
 Proviamo a guarire la Carie dentaria,
 parodontite, l'afte, la stomatite, la leucocor-
 reia, la candida, la gonorrea, la proctite,
 da tutte le malattie della gola (Tonsilliti
 faringiti, Angine, ecc.), Fine, L. 1.50 -
 per posta L. 0.30 in più.

Conviene alla Chimica Maldifassi -
 Imperabile per la conservazione delle Gon-
 gine, no guarisce la fungosità, le mior-
 rioni, impedisce il deperimento. - Tonic-
 co, astringente, disinfettante.

Fias. piccolo L. 1.75 per posta L. 0.30 in più
 medio L. 2.75 - grande L. 3.75 - per
 posta L. 0.80 in più.

Dotti bianchi candidissimi, senza essere
 intaccati dalle acide, si ottengono colla
 Pasta dentifricia Maldifassi, asporta
 il tartaro esistente ed impedisce il forma-
 re del nuovo. - Una scatola di cristallo
 L. 1.25 - per posta L. 0.25 in più.

SPECIALITÀ RACCOMANDATE
 della

Antica premiata Farmacia Maldifassi
 di A. Manzoni & C.
 MILANO - Via Cordoglio (Palazzo Borsa)

VENDITA LIBRARIA

Via Mercerie, 6 - Udine
(Libri nuovi e completi)

Storia di Carlo Magno	3.50	1.45
Riga. Lettere, Racconti, favole	1.00	0.40
Pelle. Le mie prigioni, bella edizione	1.00	0.40
Dante. Volgare eloquenza	1.50	0.30
Vita Nuova	1.00	0.40
Pelle. Doveri degli uomini	1.00	0.30
Foscolo. Ultime lettere di Jacopo Ortis	1.00	0.30
Monumenti a V. Em. e Garibaldi, Udine	1.00	0.15
briganti celebri, storie impressionanti	1.00	0.30
La scuola di orientamento	0.50	0.20
Guida pratica malattie segrete ecc. ecc.	2.50	1.50
Alinari. Poesia completa	1.00	0.30
Le 5 giornate di Milano	1.00	1.20
Re Carlo Alberto. Vita e storia	1.00	0.25
Ricordo Pellegrinaggio a Roma	0.50	0.10
Ovidio-Metasta. Arte d'amare	3.00	1.50
Ordo. Le tristi	1.00	0.30
Byron. Pellegrinaggio d'Aroldo	2.50	0.80
Degani. Diocesi di Concordia (storia)	2.50	1.50
Guerzoni. Monografia Friulana (studii)	2.50	1.50
Guerzoni. Battaglia di Benevento, 2 volumi	1.50	1.50
Montegazzoli. Igene del cuore e nervi	2.00	0.95
I Piombi di Venezia, 2 volumi	1.50	1.50
Paolo e Virginia 0.50. Ginefetta e Romeo	0.50	0.50
Genovese 0.40 i Reali di Francia	0.40	0.40
Guerrino detto Meschino	0.40	0.40
Ruffino Favole elementari circolari	3.50	1.50
Dumas. Vicolette Bragelonne, 2 volumi	2.50	2.25
Venti anni dopo	2.50	1.25
Werter. Lettere sentimentali,	0.50	0.55
Il cuoco per tutti Manuale pratico	0.50	0.50
Storia della letteratura latina	1.50	0.45
Metodo per studiare il latino	1.00	0.40
Storia della letteratura italiana	1.00	1.40
Piccardi. Storia ed uso del caffè	0.50	1.50
Papanti. Catalogo Novellieri Italiani	12.00	3.00
Arbott. La tomba di Ginepro	0.50	0.25
Franzolini. La Messica - Conferenza	0.50	0.25
Sarlati. Il Minuetto	0.50	0.70
I Gagini e la scultura in Sicilia, 3 volumi 80.	18.00	18.00
Vocabolario della lingua italiana	3.50	2.50
Fornaretto d'Vasozia, illustrato	3.50	1.60

Comunicato : Nello stesso negozio si possono trovare parecchi libri antichi e d'oc-
 casione a prezzi ottimi nonché libri varianti, vari e cario-
 si; libri importanti di letteratura e di storia del Friuli e del Veneto prezzi
 ragionevoli.

I bibliofili e gli studiosi possono farsi conoscere i loro desiderata ed i vari argomen-
 ti di letteratura, Scienza ed Arte cui si dedicano, avendo libri per qualsiasi ramo delle
 conoscenze umane. A richiesta spedisco anche un mio catalogo di libri.

Inoltre tengo grande assortimento e vendo a prezzi convenienti Portafogli di ogni
 formato, praticissimi comodi, confezionati in vera pelle garantita. Portafogli
 di cuoio, di ricamo e da lavoro. Molti rasoi affilissimi di acciaio garantiti; Caricchi
 di lettere, in scatola, finissima; calamai da tavolo, lapis ed altri articoli affini in genere
 ecc. ecc. Prezzi da non temer concorrenza

La reclame e l'anima del commercio

STITICHEZZA

osuecon sequenze : Inbarazzo di Stomaco, Digestione difficile, Piato cattivo
 Bocca amara, Pesantezza di Testa, Emicrania, Facce congestionate.
 Ingorgi del Fegato, Acne, Eczemi, Foruncoli, Rossori, ecc. - Irritabilità del Carattere
 Tristezza, Anemia, Appendicite, ecc.

Cura

Razionale **GRAINS** **DE** **VALS**

Guarigione

a base di
Cascara Sagrada
 e
Podofillina

Si trovano in tutte
 le Farmacie d'Italia

Esigete. **GRAINS de VALS**
 sopra ogni pillola

Prezzo : L. 1.50 il Flacone Preparati da E. DE MOURGUES, far-
 macista a Parigi

Usate l'acqua Chinina Manzoni